

今日十二處堆棧出米

供給各米號零糶

法租界正式宣佈禁米入境
開當局將禁止米號賣買國米

（本報訊）法租界工部局，自十四日起，正式宣佈禁米入境，並禁止米號在法租界內，向各米號零糶。此項禁令，係根據工部局一九三三年之米禁法令，而實施之。據悉：法租界工部局，自宣佈禁令後，各米號均表示不滿，並向工部局提出抗議。工部局則表示，此項禁令，係為保護法租界內之米商利益，而實施之。各米號則表示，此項禁令，將使法租界內之米商，蒙受重大損失。工部局則表示，此項禁令，係為保護法租界內之米商利益，而實施之。各米號則表示，此項禁令，將使法租界內之米商，蒙受重大損失。工部局則表示，此項禁令，係為保護法租界內之米商利益，而實施之。各米號則表示，此項禁令，將使法租界內之米商，蒙受重大損失。

市黨部心理建設社

發起和平統一運動

昨肅電汪主席致敬

（本報訊）市黨部心理建設社，昨（十四）日，發起和平統一運動，並向汪主席致敬。該社表示，汪主席為和平統一事業，而努力不懈，實為全國同胞之楷模。該社並表示，將繼續努力，為和平統一事業，而奮鬥到底。

市黨部心理建設社，昨（十四）日，發起和平統一運動，並向汪主席致敬。該社表示，汪主席為和平統一事業，而努力不懈，實為全國同胞之楷模。該社並表示，將繼續努力，為和平統一事業，而奮鬥到底。

市糧局推行

計口授糧制

發現偽造申請書受罰者甚眾

（本報訊）市糧局為推行計口授糧制，昨（十四）日，發現偽造申請書受罰者甚眾。據悉：市糧局為推行計口授糧制，要求各戶戶主，向糧局申請，領取糧票。然發現部分戶主，偽造申請書，領取糧票。市糧局為維護糧票之信用，特對偽造申請書者，予以嚴懲。此舉引起社會之關注，市民亦紛紛表示，將遵守糧票之規定，不領取偽造之糧票。

本市難民救濟協會

仍供難民給養

三救道會連日來四回

（本報訊）本市難民救濟協會，昨（十四）日，仍供難民給養。據悉：該協會為救濟難民，特設救濟所，供難民食宿。該協會並表示，將繼續努力，為難民之救濟，而奮鬥到底。

本市葡僑中央協會

業已組織成立

擬具計劃助葡僑生活

（本報訊）本市葡僑中央協會，業已組織成立。據悉：該協會為助葡僑生活，特擬具計劃，助葡僑生活。該協會並表示，將繼續努力，為葡僑之生活，而奮鬥到底。

本市葡僑中央協會

業已組織成立

擬具計劃助葡僑生活

（本報訊）本市葡僑中央協會，業已組織成立。據悉：該協會為助葡僑生活，特擬具計劃，助葡僑生活。該協會並表示，將繼續努力，為葡僑之生活，而奮鬥到底。



虎追熊

三十無兒平過 四十無兒冷清清

五十無兒無人問 六十無兒斷六親



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

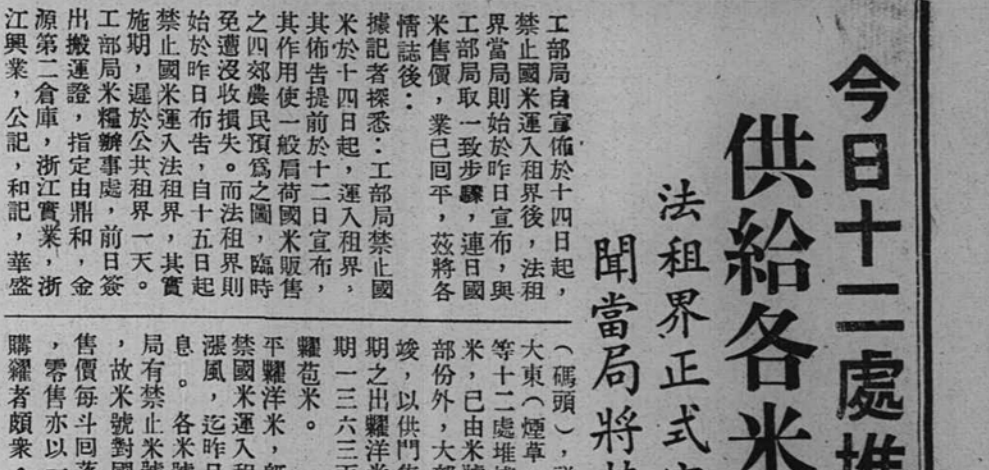
不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。



虎追熊

求子者！何必求神！

不孕之症，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。追尋子嗣，無非求神，且求神無效，令人難受。種子當在壯年，但在少壯之時，曾不以子嗣為意。

[illegible]

全祿

煙吸 全祿 全家 福祿



西門子電話台機出售

茲有七例台
欲購者請撥
五接洽

郵票

出售外郵七種五角一百種二元二角二百種六元五角五百種十元五角一千種二十元五角
華郵五十種七角
面購或函洽
上海新馬路八五二弄卡德路首濟隆里十五號綠光選

徵求

函示有粵曲唱片廣告官公德祭蕭瀚號信賴劉獎

附屬

借給阿風自願立據簽證嗣後永遠不得異議向管轄法院劉獎二君出外特此刊登如三

卓榮庭
家庭
脫離
關係
啟事

緣查前妻謝於六無端阿羅能度時受變類阿曾於近日
逃育高君調解給資立據為證變類阿曾於近日
起賽六人單打十盤

購從張九廿香
每張九廿香
九廿香

英中
場運

電話
五六

今天四場
八時
六時

女人心
女人心
女人心

老虎
老虎
老虎

兒童
兒童
兒童

皇后
皇后
皇后

八時
八時
八時

時香
時香
時香

照演
照演
照演

春梅
春梅
春梅

今天四場
八時
六時

女人心
女人心
女人心

老虎
老虎
老虎

兒童
兒童
兒童

皇后
皇后
皇后

八時
八時
八時

時香
時香
時香

照演
照演
照演

春梅
春梅
春梅

回力球

今午五時半

[illegible]

六話一一六

年上時
時上時
時上時

王林
芳筱森蘭

◆渡夫大
傳迷

楊林
亭蘭
關後
久華
公倫
借

宜客 風泉

攜僑元金

佳

●勢必轟動
開始定

今時時
時時時
時時時

根毛斯尼但
義結四
海英雄

新蕩
明起四期星

曲腸斷

號三三一四八話電

京南

九半二今祇
時時時
時時時

爾洛埃昂里
苦吃
頭足

好

人丈

映天後區一

九 龍 國 際

大 舞 臺

| | | | | | |
|------------|-----------|-----|-----|-----|-----|
| 于素素 | 李林仲 | 陳穆發 | 楊榮芳 | 李芳林 | 王經英 |
| 頭戲 | 金鹿 | 漢捧 | 長城 | | |
| 王方前 | 于李 | 陳儀 | 楊錫 | 王英武 | |
| 音羣打殺送屏大翠 | 連棨林仲秋穆建惠武 | | | | |
| 會美鼓花門西泉梨山翠 | | | | | |

第廿部全 創名前年十三

行 門 三

預 告 公 演

| |
|---|
| 張李碧楊王劉楊王王陳李于林樹到瑞試蘭英坤陽綬筱筱仲紫蓮彬木蓮麗武榮步秋芳參林連 |
|---|

洪蕭李范正洪洪泰張洪洪李李

今夜六時
明夜六時
頁
卽將
(扮演者)
(劇中)

回者。被葡葡士西班牙與荷蘭所佔，在航海上，與近代之貿易史、殖民史上，荷有其可以說當世之紀錄，且為英國之前輩與先進，亦曾擁有廣大遼遠之海土帝國。今果安耶？蓋早已因時代之推移而衰落，而現為三等國家矣。除近代史家對之略作悲觀與慨然外，常人固不意其在近代史上亦佔有相當光輝之一頁也。當葡西二國從事海外之拓展，其野心愈圖而愈大，相約於前次敘定之西班尼，後者則從事於荷蘭之東印度。觀者幾何時，荷葡兩國在西班尼東方之地位，失其平衡而西班牙之無敵艦隊（一五八八年）而創立其海上霸權之基礎。葡西二國因而復返於式微。雲霧漸降而不能確立，即無以保障其殖民地之建築，更難藉以維持其海外之研究。不始於今日，事實上至少也有多年的歷史。換句話說，這種研究，開始於明清兩朝之間，就是中國和西方開始接觸，外患頻仍，國勢危殆的時候，不過那時時候，這種研究，叫做「洋務」，並不叫做國際；但事實上，完全一樣，動機目的都在研究各國的實情，和世界的趨勢，以便作確定自己建設對外政策上的一種重要的參考。

研究各國問題的目，既在研究國際的實情，和世界的趨勢，那麼所研究的方面，當然是很廣，同時研究的精實尤須能獨立，並不完全依他國之定好。否則，我們的認識，一定不會充分，拿不充分的認識，作為當局定自己外交政策的強本，

東方之潰敗，不過證實其沒落已成無可挽救之厄運，已戡成鐵線直上之趨勢，更無絲毫之疑義。與其仍重覆於其反政能力與傳統之力量而懷後勝利者，要為所欲於英國內情與世界大勢之所致。

三、歷史的回顧

大英帝國之命運，無疑將為葡荷牙西班牙荷蘭等國之覆。此為世界史上何種之歷史的演變，人力爭先恐後以免

我門的轉

滅亡破滅之勢力，樹立於十九世紀中葉之繁榮。此為大英帝國之黃金時代，其貿易英至遠達於整個世界。此時之英國，被認為整個世界之製造所，而倫敦亦為整個世界之金融中心；同時世界之海運權力握於大英之手，其海軍之力量流至大於任何一強之總和。此時之英國直可

與俄國在西亞之役電報，遙相繼而鑄美，不獨出言一般人之解，且令人錯愕驚心，不覺其所以然。但我人若考英國之近代史，即知其戰後之機，早已伏於上次大戰之後，讀者固已於預料其不濟。大戰之風浪也。唯世之識者多為新加坡之陷落，大英帝國陷落之開始，殊不知其沒落之機，不始於此，而今日正在此。

抑英國帝國版圖所出之市場。英國之國之所以先歐洲其他各國而前進者，即在其首先擁有大無比之市場。而工業之進步，又助發其國勢之發展。然其國渾渾然一氣折者，有其故焉。簡言之，即在其地理上有大與相連接，同時握有優勢之海軍，更復運用其經濟橫攔之外交，用能澈底消

落，可謂毫無疑義矣。今特就事實稍稍發掘之，俾讀者瞭然於其說沒落之所由來。

二、沒落之機早

已潛伏

自東亞戰爭發生以來，日本獨霸中國第三事子，攻略英國在東亞之各根據地，有如秋風之掃落葉，而有摧枯拉朽之勢，七十日而新加坡、英政府與英領土之迅速崩潰，實由於此。

之貿易也，貿易不開展，則工業無自由進步。工業革命之獨發於英國，而不發於葡西等國，其故即在於是，另一因素大英帝國基礎之重要要素，即為十八世紀末葉英國對於印度經營之成功，此其一；人口僅次於中國之印度，不惟為英國主要財源之所自，

趨於一致。昨自事變以來，重慶各界以片面之說，作過屠門之大炮，而一般民衆，亦爲無情所激盪，爲片面的布爾喬亞主義所蒙蔽，不能對事實作切實之最後判斷，而仍囿於迷戀於英美「民主」集團與重慶之最後勝利者，亦大有足在焉。余今特爲以此文，旨在廓除此種蒙蔽人心，以爲代事實之心理，俾能正其歧謬之頭顱，對目前之事實，作一明切之體認，然後重整其聲度，不再對外國人個人，作顛覆之自誤。

重慶對於勝利之著手，向來建立於英美兩國國力雄厚之錯覺上。此處對於美英之前途，不欲多所置論，唯可斷言者，更無美國之今後，雖能自保，亦將僥倖於西半球之一隅，更何況置足於歐洲之餘地。至於大英帝國之迅速於一隅

大英帝國之沒落

一、小言

余於英美，素仰其爲兩強大國，尤醉心於其文學，故私心嘗願其能永據世界之領導權。願世界之演變，每不能盡如我之意願，每不能盡如我之希冀；蓋如意算準，惟能作無聊之自慰，不能以之衡律歷史之推移也。必明乎此，而後能導國家於隆盛之域，能策國家於百年之安，而不至於如英皇愛德華第八年之不幸而墮落也。



國際

第一期

第一



便是大英的危險，無異於拿國家命運，作首目的的一攪。我們想到中日事變的不發生，則想對中日事變的發生，亦不能不發覺其關係於國際局勢及各國內情的認識不足了。這種認識的錯誤，說起風涼話來，我們知誰曉得？但事實上當時的執政諸公，都實在以當時的知識和責任，在避免不了惹起了真責任。因為老實說了，除了真計是具有特長光的政治家外，普通那些時代的知識家，是不能超越當時知識的範圍而應付了所謂「奧論」的支配，換句話說，他們往往只是被動地而不是主動的。奧論的支配也是這一時代知識階級和「奧論」表現的知識階級對於國際知識之表現。所以歸納起來說，中日事變的發生，在我們的方面，知識階級的認識不足，是和社會的大勢的認識不足，是應該

獨立的原因是在沒有用獨立的精，去研究國際問題，却祇是人云亦云的拾人牙慧。譬如，英國日脫萊人寫了一本所謂「中日的泥足」，便轉譯過來，奉為主旨，機械傳佈，過為夸大，有一種有力的輿論構成因素。但是日本真是「一隻泥足」嗎？大家真是不假思索了嗎？這是一個例子的事實和，英過家對於日本的觀察上，估計當時日本的實力，莫不認為金庫玉律，全般接受，絲毫不加懷疑，更說不上批判了。在歐戰爆發的前後，我國知識階級，受德俄兩國擴張誤的原由也在首先美談識讀誤的原由也在此間。

作者的獨立和英美的輿論，沒有用獨立的精神，批判的眼光，冷靜的頭腦，自動的對於各個國際問題，作本國的以及綜合的研究，本刊的

際問題的態度，以我們的意見，當有裨於國家，並能作為最高的原則國家的某種參考。

至於國際問題的研究範圍，是很廣闊的。在廣的方面講，是整個世界的大勢，是歷史的橫斷一面；在縱的方面講，是各別的個別研究。而在這個個別的個別研究，更須注意到一國的历史文化，經濟，政治，地理，教育，工業狀況，地理環境，武備與國民性，加以唯有將這種種因素，都面面俱到考慮，然後互相比較，作綜合的觀察，纔能瞭解世界各種的推移。同時，人類學的文化史經濟史，甚至人類學的社會化史的研究，也有很大的關係，不可稍加忽視。故家人類學來說，較近人類學的人類學的已明白並且不是天賜之子，使僥倖民族，並不是獨裁才能，也並不怎樣低下差的祇是一個文化環境的問題。換句話說，假若在同一個文化環境裏，黃種人不會不如白種人，黃種人還趕不上白種人。但是一般研究人類學上這問題的人，因為忽略人類學上這種發現，所以略略地有日本人發現和英美人互有雄長的現象發生。換取了這種發現的國際見解和外交策劃並非穩妥不可。

總之，國際問題的研討，應該是以獨立的精，多方面的，同時又是綜合性的探討。我們今天所置於於此的作品，當然是勉力以求精神相印期，同時我們們望將來內預學科所惠賜我們所交換而成的結果。因國內地是公開的，但所需要者都是能配合時代的綜合研究的國際論文。

[illegible][illegible]

本刊完全公開。凡屬來稿，祇要配合時事，並且有研究價值時，不論何人，或關於何種性質的研究，或關於某一新特種問題之研究，一經登載，願從優獎，特別佳作，另予議酬。字數以三千字為最相宜，過短則不足，長，一期不能完全登完。

何宗漢

唯至十九世紀之中葉而後，以英其曼民族於青島上，因導下完成其使命，至普法形勢之變遷，其勢甚急，以英法與奧五強爭霸之局，美滿英國之債主三則，大敗而歸。英之獨木難支，亦無以與華作抗衡之競賽，以是華英合作。當時，美國竟欲大荒放棄其對英的海軍二強權地位，美國對於平等之地位，亦自動的讓步，無異於放棄其大海上霸王之明白實據。在東方，則日本之崛起，亦因大戰而膨脹，無論在工業，貿易上，市場之爭奪上，與海軍之擴充上，皆足以使美國瞠目而相視，欲以英大之隱憂。華府會議時雖與日本成立五二三之海軍比例，但已明白放棄其歷來之海軍一強主義矣。

五 物質條件之喪失

大戰既多，照理，英國不惟難維持其歷來之二強之地位，且其對英之海軍，亦較新其製備之陳腐與古老，再則其出品之貨物，因於經濟工人在戰時之喪失而趨於低落。至其重工業，亦呈同樣衰頹之趨勢，由十九世紀全盛時代之第一位，降至近今第四位第一，(即美為第一，英為第二，蘇聯為第三，英國為第四)在十九世紀全盛時，英國之生產量遠勝世界產量之半數，其銅之產量，亦近是，唯至上次大戰之後，則無與倫比，其產量皆減，且世界產量之十分一；其跌落之巨，甚至今日不能為之驚異焉。其重工業，在戰後不能整其輸出，在航業方面亦衰落至於不堪設想，多船隻，於戰後皆因生意冷淡，無業可為，而改售於人。結算六八停止建造新船，一九三八年停止建造新船。

七 外交與軍事上之最後挫折

戰後之外交政策，以維持其舊與國際聯盟之所謂和平主義為標子，蓋非和平主義將無保持其大英帝國富強與其屬地也。至其國內，並非真正有愛於國聯，故不能不借助於巧言，以掩飾其不實之事實。其外交與軍事上之最後挫折，實隱沒於道途，但唯其時沒落之難逃，新舊之真像，則露無疑義。唯其時一觀點上言，則大英帝國之亡早已衰頹，並非始於其時。新加坡之陷落，故其衰落亦可預言，而得實也。此後之衰頹，但有事實以佐佐低，近來支持焉。同時又可見其近年來之外交政策及其畏尾畏尾之軍事行動，已獲得其明。

徵稿

竟無可如何。良以一則，美
爲助英勝德。迎國：二則，
同時戰後之失業人數，亦常
六百萬左右。其工業滿
始，則其意無異於謂：英帝
國之國力強盛，唯已衰

[illegible]

使可以永駐青春而享萬壽無疆的。因或染症亦因全身機構之強弱。可以天然防止病毒。殺滅病菌。解毒。鎮痛。衰弱之部分亦可增強。則病在里可早日痊癒。而不傷元氣了。以各種動物精液配合及增強心臟肺部。肋膜胃脾等之抵抗。以各種動物精液配合而成。頗有起死回生之效力。殊為一般人士所讚許。的一本劑之成分。是雲南麝香。少生木雞參。熟附片。鹿茸。珍珠母。珍珠母及其他牛黃。蛇胆等非常高價的種種動物的精液。配合心臟及血液。神功靈驗。因為是動物血的極微粒成分。所以進入體內即被血液吸收。能振旺血行。助消化。三大作用及提高抗病質。藥內必含之。內必機能對於病患部發揮無微不至的治療作用。所以及早挽救所有疾病。根本改變體質。變弱為強。千萬言的雄辯。不如一個事實。請速一試。以證我言。

特種動物動植物精液

(救應的病)

適應的

因心臟病而叫苦的人
 患肋膜炎肺障害的人
 胃弱而食慾不振的人
 心臟弱心跳氣促的人
 肺弱發熱多咳的人
 盜汗疲勞不安服的人

一星期量
 二星期量
 三星期量
 四十五日量
 九十五日量

包裝

長壽的關鍵在於心臟

老頭票上的壽星
老就是日本人武
內宿稱君他享年
二百五十歲

他是我们很習見的鈔票上所印的老人。他是日本大連侍五朝，任官一百四十四年，其間所建的功勳與其長壽是為萬人所羨慕的。他的活動的源泉，就是他的內分泌旺盛，他的心臟之強健超過一般的人。

無論年老和患小毛病的人，只要他的心臟沒有病，照常的活動着，那麼新鮮的血液，可以依然不斷的送於全身的，尤其對於肺和胃可以供給充分的血液，因為人身最大的因素，就是呼吸，血行受有它的三大作用，尚心臟強健則全身的分泌流通皆暢旺。

貴重動物臟器藥

救心

A black and white illustration of a man in traditional Chinese clothing, including a long robe and a tall, ornate hat. He has a long beard and is holding a long, thin object, possibly a sword or a staff, which is positioned diagonally across the frame. The background is dark and textured, suggesting a cave or a simple interior. The overall style is that of a traditional Chinese woodblock print.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. On the left side, there is a dark binding strip with a vertical line of stitching or thread visible. The overall tone is warm and slightly off-white.